CONTRATO DE REPORTAJE FOTOGRÁFICO DE SESIÓN tfCD

| En a de de 201 | _· | |
|---------------------------------------|---|------------|
| Por una parte, D. / Dª | | , |
| mayor de edad, con DNI número | . con domicilio en la Calle | |
| | _, con número de teléfono, en adelante EL FOTÓGRAFO, | _ y |
| número de teléfono móvil | , en adelante EL FOTÓGRAFO, | |
| Por una parte, D. / Da | | , |
| mayor de edad, con DNI número | , con domicilio en la Calle | |
| | , con número de teléfono | У |
| número de teléfono móvil | , en adelante EL MODELO , | |
| Por una parte, D. / Da | , con domicilio en la Calle | , |
| mayor de edad, con DNI número | , con domicilio en la Calle | |
| _ | , con número de teléfono | У |
| número de teléfono móvil | . en adelante EL MAQUILLADOR. | |
| Por una parte, D. / D ^a | , | , |
| mayor de edad, con DNI número | , con domicilio en la Calle | |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | , con número de teléfono | ٧ |
| número de teléfono móvil | _, con número de teléfono, en adelante EL ESTILISTA, | _ , |
| Por una parte, D. / D ^a | | • |
| mayor de edad, con DNI número | , con domicilio en la Calle | |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | , con número de teléfono | У |
| número de teléfono móvil | _, con número de teléfono, en adelante EL PELUQUERO, | _ ′ |
| ACUERDAN | | |
| LA REALIZACIÓN DE UNA SESIÓ | N FOTOGRÁFICA DE INTERCAMBIO (TFCI |)) en ba |
| a las siguientes estipulaciones, | ` | , |
| 1. La sesión consistirá en la toma y | y realización de fotografías de: | |
| · | • | |
| Retrato Lencería Bikini Desnud | lo Erótica Moda | |
| 2. Se realizará durante los días del | l al de de 201 | |
| 3. El lugar de realización de la sesi | | |
| | La cesión de derechos de imagen y de autor | por parl |
| de modelo/s y fotógrafo/s serán los | | po. po |
| as measure y reasgrance serames | y eigaionteo. | |
| | s de imagen al fotógrafo para que éste pueda | (marcar si |
| procede): | | |
| i. Publicar las fotos en su web | • | -4-1 |
| | no personales (fotopunto, modelmanagement | ,etc) |
| • | scaparate, estudio y/o books de muestra | |
| iv. Publicar las fotos en medio | | |
| _ | de autor para que el resto de los participantes | puedan |
| i. Publicar las fotos en su web | · — | |
| II. Pudiicar las totos en webs | no personales y redes sociales | |
| | | |
| | | |

- 5. Queda totalmente prohibida:
- a. La DISTRIBUCIÓN O PUESTA A DISPOSICIÓN DEL PÚBLICO de las fotografías realizadas con motivo de la presente sesión, en un soporte tangible o intangible, mediante su venta, alquiler o préstamo, o a través de cualquier otra forma, salvo consentimiento

expreso del autor. Por ello, en caso que EL MODELO pretenda poner a disposición del público las obras a través de la venta de CD's, deberá contar con el consentimiento expreso del AUTOR así como abonarle la cantidad proporcional a las copias que se vayan a realizar.

- b. La TRANSFORMACIÓN de las fotografías, salvo consentimiento expreso del autor.
- c. En caso que el MODELO haga entrega de las obras fotográficas a un tercero, éste se OBLIGA a informar al tercero sobre la prohibición de realizar cualquier transformación de las obras, sin consentimiento expreso del autor

| EL FOTÓGRAFO (Poner nombre y apellidos) | EL MODELO (Poner nombre y apellidos) | |
|---|---|--|
| | | |
| Firma: | Firma: | |
| | | |
| EL MAQUILLADOR (Poner nombre y apellidos) | EL ESTILISTA (Poner nombre y apellidos) | |
| | | |
| Firma: | Firma: | |
| | | |
| | | |
| EL PELUQUERO (Poner nombre y apellidos) | | |
| Eine e. | | |
| Firma: | | |